



CITTA' DI TORINO



PALAZZO DEGLI ISTITUTI ANATOMICI



TORINO, 12 MARZO 2011

MusicaMuseo

RICORDANDO LOUIS ARMSTRONG

**CONCERTO IN
AULA MAGNA DI ANATOMIA
CORSO MASSIMO D'AZEGLIO 52**

ORE 18:00 – REPLICA ORE 21:00

Il Museo di Anatomia Umana "Luigi Rolando" dell'Università di Torino, in collaborazione con l'Associazione Musicale degli Studenti Universitari del Piemonte, intende dedicare un concerto del Gruppo Jazz a Louis Armstrong, genio indiscusso della musica americana che, nella seconda metà degli anni '20, con la sua tromba e la sua voce trasformò il jazz da musica folclorica e d'intrattenimento in musica d'arte. Per ricordare Armstrong nel 40° anniversario della morte, nel concerto saranno riproposti alcuni dei brani più significativi che egli registrò in memorabili sedute d'incisione nel corso della sua carriera, accompagnati da un commento storico-critico che ne farà ripercorrere la vita e l'opera.

GRUPPO JAZZ DELL'ASSOCIAZIONE MUSICALE DEGLI STUDENTI UNIVERSITARI DEL PIEMONTE,
DIRETTO DA GIAN LUIGI PANATTONI:

GIUSEPPE VIRONE, TROMBA
EMANUELE PANATTONI, PIANO
CRISTIAN ZAMBAIA, CHITARRA
MICHELE ANELLI, CONTRABBASSO
GIAN LUIGI PANATTONI, BATTERIA
ELISABETTA PANATTONI, CANTO

ATTENZIONE! PER QUESTO CONCERTO NON È NECESSARIA LA PRENOTAZIONE. INGRESSO LIBERO FINO AD ESAURIMENTO POSTI (MAX 100 PERSONE PER SPETTACOLO)

Museo di Anatomia Umana "Luigi Rolando" corso M. d'Azeglio 52, 10126 Torino – Tel. 011 6707883, Fax 011 6705931; e-mail: museo.anatomia@unito.it; sito web: www.museounito.it/anatomia; www.torinoscienza.it/anatomia
Museo di Antropologia criminale "Cesare Lombroso" via P. Giuria 15, 10126 Torino – Tel. 011 6708195, Fax 011 6705931; e-mail: museo.lombroso@unito.it; sito web: www.museounito.it/lombroso
Museo della Frutta "Francesco Garnier Valletti" via P. Giuria 15, 10126 Torino – Tel. 011 6708195, Fax 011 6708196; e-mail: info@museodellafrutta.it; sito web: www.museodellafrutta.it



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

ASSOCIAZIONE MUSICALE DEGLI STUDENTI
UNIVERSITARI DEL PIEMONTE

